

Vida OLÍMPICA



¡MUCHAS HISTÓRICAS!

La participación femenil en el Movimiento Olímpico
rompe esquemas en pos de la igualdad

ÓRGANO INFORMATIVO DEL COMITÉ OLÍMPICO MEXICANO

com.org.mx

año VII
No. 80

FEBRERO 2021



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3



PATROCINADORES DEL COMITÉ OLÍMPICO MEXICANO



PATROCINADORES DEL COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL





HOMENAJE PERMANENTE



Aunque todos los días debemos festejar a las mujeres, marzo es un mes que nos ofrece la oportunidad de recalcar lo mucho que contribuyen al desarrollo de la sociedad.

Ya sea en la ciencia, el deporte, la cultura o la investigación, las mujeres aportan innumerables iniciativas que suman a la consolidación de una comunidad más exitosa.

Cada 8 de marzo se celebra el Día Internacional de la Mujer y en el Movimiento Olímpico tenemos decenas de ejemplos de impulsoras del desarrollo del deporte y la sociedad nacional.

Algunas como Enriqueta Basilio marcaron la pauta para la inclusión de las mujeres en el Olimpismo, mientras que otras como la taekwondoísta María Espinoza, han hecho historia con sus conquistas internacionales. También tenemos a las pioneras de disciplinas consideradas “para hombres”, como la halterista Soraya Jiménez (+) o aquellas que nos llenan de orgullo al participar en ligas internacionales como las volebolistas Samantha Bricio y Nayeli Rangel, entre otras que necesitaríamos muchas páginas para completar esa amplia lista.

Además, también han incursionado en puestos directivos como Jimena Saldaña, vicepresidenta del Comité Olímpico Mexicano (COM), Centro Caribe Sports y Panam Sports, entre otros casos de quienes, desde trincheras diferentes, hacen lo propio por nuestro deporte, por ejemplo, la doctora Viridiana Silva, encargada del Servicio Médico del COM, seguida de decenas de fisiatras, nutriólogas y demás integrantes de los equipos multidisciplinarios.

Y cómo olvidar a las madres, hijas y hermanas de los deportistas, quienes impulsan sus sueños desde sus primeros días y a lo largo de su vida. A todas y cada una de ellas un fuerte aplauso, no sólo este mes que se conmemora su día, sino siempre.

Sin su tenacidad, talento, resiliencia y dedicación, sería imposible que el Olimpismo mexicano se mantuviera a flote, aún más en tiempos complicados como el que vivimos ahora.

¡Felicidades!



CARLOS PADILLA BECERRA

Presidente del Comité Olímpico Mexicano

CONTENIDO

EDITORIAL

HOMENAJE PERMANENTE..... 3

IGUALDAD OLÍMPICA

EN PARÍS 2024 HABRÍA IGUAL NÚMERO DE MUJERES
Y HOMBRES EN COMPETENCIA6-7

GUERRERAS EJEMPLARES

LAS DEPORTISTAS MEXICANAS SUMAN DÉCADAS DE ÉXITO
A NIVEL INTERNACIONAL8-9

EN PIE DE LUCHA

LA INTEGRACIÓN FEMENINA AL DEPORTE NO SE DETIENE10

CONCIENTIZACIÓN

INSTA EL COM A MANTENER SANA DISTANCIA Y PROYECTA
VACUNACIÓN DE ATLETAS EN MAYO..... 12-13

PSICOLOGÍA DEL DEPORTE

LA INCERTIDUMBRE NO ES BUENA NI MALA, ES CAMBIO14-15

ADAPTARSE O MORIR

LA AGENDA OLÍMPICA 2020 EVOLUCIONA PARA ENFRENTAR
LA NUEVA NORMALIDAD..... 16-17

RELEVO MEXICANO

DANIEL ACEVES PORTARÁ LA ANTORCHA OLÍMPICA..... 18-19

DEBUT EN 'CASA'

LA SURFISTA LEILA TAKEDA QUIERE COMPETIR EN JAPÓN,
PAÍS DE ORIGEN DE SU MADRE 20-21

A DOMAR LA MAREA

MÉXICO BUSCARÁ PLAZA EN EL DEBUT OLÍMPICO DEL SURF..... 22-23

RUMBO A PARÍS 2024

LESLIE SOLTERO INICIÓ EL AÑO CON EL PIE DERECHO..... 24-25

SABÍAS QUE...

CURIOSIDADES DEL OLIMPISMO 26

PREVENCIÓN ES SALUD

PUBLICAN GUÍAS PARA CONCIENTIZAR EN TOKIO 2020 28-29

ACADEMIA OLÍMPICA

LAS MUJERES, EL DEPORTE Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTIGUOS30-32

VIAJE EN EL TIEMPO

OLIMPISMO AYER Y HOY34

CUMPLEAÑOS DEPORTIVO

SELECCIONADOS DE MANTELES LARGOS 35



DIRECTORIO

Presidente

LIC. CARLOS PADILLA BECERRA

Primera Vicepresidenta

ING. JIMENA SALDAÑA DE AJA

Segundo Vicepresidente

C.P. JORGE PEÑA SOBERANIS

Secretario General

M.V.Z. MARIO GARCÍA DE LA TORRE

Prosecretaria

PROFA. MARIA DEL CARMEN
GARCÍA OROZCO

Tesorero

ING. JAIME CADAVAL BAEZA

Primer vocal

SR. ERNESTO CANTO GUDIÑO †

Segundo vocal

LIC. JUAN MANZO ORAÑEGUI

Tercer vocal

ING. GUSTAVO SALAZAR ORTÍZ

Cuarto vocal

LIC. FRANCISCO ECHEGUREN GÓMEZ

Vocal deportista

SRA. LAURA SÁNCHEZ SOTO

Director General

LIC. ALEJANDRO CEA OLIVARES

Coordinadora Editorial

ADRIANA DÍAZ REYES

Asesor Editorial

J. ELÍAS GONZÁLEZ R.

Planeación y Diseño Gráfico

ILSE LIRA PÉREZ
PAOLA LEYVA RÍOS

Editor Gráfico

VICENTE ARTEAGA GARCÍA

Fotografía

MIGUEL ZAMORA
MARIANO RÍOS ÁVILA
LUIS VICENTE ARTEAGA BAUTISTA

derechos al uso exclusivo
04-2014-022809223900-102.

Se imprime en los talleres
Gráfica FX.

Av. De las Fuentes 184-714,
Naucalpan, Edo. De Méx.
C.P. 53950



CPM
GRUPO CPM INTERNACIONAL
IMPACTANDO A MILLONES DE PASAJEROS

+ DE 44 MILLONES
DE PASAJEROS
ATENTOS, ABIERTOS Y RECEPTIVOS
A SU MENSAJE
www.grupocpm.com.mx



5207 4757
5208 3318
5208 1317



París 2024: IGUALDAD OLÍMPICA

PARA TOKIO 2020 LA EQUIDAD DE GÉNERO SERÁ EL VALOR PRINCIPAL DEL OLIMPISMO

Eliás González / elias.gonzalez@com.org.mx

La participación femenil en los Juegos Olímpicos marcará una nueva era en la edición de París 2024, ya que el Comité Olímpico Internacional (COI) tiene previsto que intervengan el mismo número de mujeres y hombres.

Para Tokio 2020, después de diversos estudios e investigaciones que permitieran avanzar en pos de la igualdad, la equidad de género será el valor principal con 48.8 por ciento de participación femenil, esto es 5 mil 412 mujeres y 5 mil 679 hombres en la competencia, 11 mil 092 atletas que se esperan en la capital japonesa en el verano.

Además, la Comisión Ejecutiva del COI aprobó un cambio significativo en el protocolo al desfilan una mujer y un hombre como abanderados de cada país en la ceremonia inaugural, el mejor ejemplo del proceso de transformación del organismo que también se gesta desde su interior, actualmente el 46 por ciento de los miembros de la Comisión del COI son mujeres según la Agenda Olímpica 2020, aún en proceso.

“Los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 serán los primeros Juegos Olímpicos con paridad de género en la historia con un 48.8 por ciento de participación femenil”, comentó Thomas Bach, presidente del COI.



En el mismo tenor, cabe resaltar que la afroamericana Anita DeFrantz, bronce en Montreal 1976, será la primera vicepresidenta del COI en Tokio 2020, mientras que la keniana Tegla Loroupe, tres veces seleccionada olímpica y primera africana en ganar el Maratón de Nueva York, fungirá como Jefa de Misión del Equipo Olímpico de Refugiados.

Asimismo, actualmente la representación femenil en la Junta Ejecutiva de nuestro organismo rector (COI) es del 33 por ciento, contra el 26.6 que había antes de implementar las directrices de la Agenda Olímpica 2020 y, dicho sea de paso, el 53 por ciento del personal administrativo corresponde a mujeres.

Este cambio parece sencillo, pero es el resultado de una transformación integral en cuanto a forma y fondo, una evolución que comenzó en París 1900 -cuando por primera vez 22 damas participaron en el certamen- que ahora incide en aspectos sociales y culturales con arraigo al poner de manifiesto el interés del COI por lograr un equilibrio de género a través del deporte.

Es una especie de cambio de paradigma en el deporte mundial, pues se aplicará desde los mismos CON's -y las Federaciones Deportivas Internacionales- y así, Tokio 2020 vivirá su última edición con diferencias en cuanto a igualdad de género. La meta es la inclusión y no discriminación y París 2024 tiene lista la bandera a cuadros.

Nueva era

La última década el cambio es notorio en pos de la igualdad en el Olimpismo:

Edición	Mujeres	Hombres
Londres 2012	4,861	6,078
Río 2016	5,200	6,200
Tokio 2020	5,280	5,720

¿Sabías que..?

- » Antes de la Agenda Olímpica 2020, en Londres 2012 el número de eventos mixtos fue de 8, cifra que para Tokio 2020 llegará a 18 y en París 2024 alcanzará los 22.
- » En los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018 y los Juegos Olímpicos de la Juventud de Invierno Lausana 2020, la participación de atletas fue de 50 por ciento por cada rama.
- » En París 2024, 28 de los 32 deportes en el programa tendrán una participación equitativa al 100 por ciento.



GUERRERAS EJEMPLARES

LAS DEPORTISTAS
MEXICANAS SUMAN
DÉCADAS DE ÉXITO A
NIVEL INTERNACIONAL

Texto: **Adriana Díaz Reyes**
Fotos: **Especial**



A propósito de la celebración del Día Internacional de la Mujer cada marzo, presentamos un breve repaso en la historia para identificar a quienes, con el paso de las décadas, han dado lustre al deporte tricolor con sus hazañas.

Algunas tienen medallas olímpicas, otras participan desde puestos clave, pero siempre fomentado la equidad de género, mientras que un puñado más ha abierto la brecha en deportes considerados masculinos.

Sus gestas heroicas sirven de inspiración para las nuevas generaciones que inician la travesía en el alto rendimiento. Aquí, algunas de ellas:

» **PILAR ROLDÁN:**

Primera medallista olímpica mexicana en la categoría femenil, quien logró plata en esgrima en México 1968.

» **ALEXA MORENO:**

La mejor gimnasta de nuestro país y entre sus principales logros está un bronce mundial en salto de caballo en el 2018.

» **BELEM GUERRERO:**

La pedalista le dio a México su única medalla olímpica en Atenas 2004, además de ostentar diversas preseas centroamericanas, panamericanas y mundiales.

» **SORAYA JIMÉNEZ+:**

La halterista se convirtió en la primera campeona olímpica de nuestro país en Sidney 2000.

» **IRIDIA SALAZAR:**

Bronce en Atenas 2004, la taekwondoíñ también sumó medallas en Juegos Centroamericanos y del Caribe, Juegos Panamericanos y Campeonatos Mundiales.

» **AÍDA ROMÁN Y MARIANA AVITIA:**

Plata y bronce olímpico en tiro con arco, respectivamente, hicieron historia en Londres 2012.

» **MARÍA ESPINOZA:**

La taekwondoíñ es la máxima ganadora de preseas olímpicas con tres y aspira a conquistar una más en Tokio 2020, en caso de obtener la plaza.

» **ANA GUEVARA:**

Campeona mundial en los 400 metros planos en el Mundial en París 2003 y ganadora de plata



en la justa veraniega de Atenas 2004.

» **PAOLA ESPINOSA:**

La clavadora suma dos medallas olímpicas (Beijing 2008 y Londres 2012) y otras tantas mundiales, centroamericanas y panamericanas para sumar 13 en total.

» **PAOLA LONGORIA:**

La oriunda de San Luis Potosí es la máxima exponente del raquetbol internacional con más de una década como número uno del mundo, y además es la atleta mexicana con más títulos en Juegos Panamericanos (nueve oros).

» **JANE VALENCIA:**

La especialista en lucha grecorromana se convirtió en la primera mujer de la disciplina

en conseguir la plaza olímpica, precisamente para Tokio 2020.

» **JESSICA SALAZAR Y DANIELA GAXIOLA:**

Han brillado en el ciclismo de pista los últimos años con varios logros y ya obtuvieron la cuota para Tokio 2020.

» **MARIA TERESA RAMÍREZ:**

Bronce en México 1968, es la única nadadora que ha ganado una presea femenil en natación.

» **LAURA SÁNCHEZ:**

Única clavadora que tiene medalla olímpica individual, la conquistó en Londres 2012.

» **LUZ ACOSTA:**

Con una destacada actuación en Londres 2012, años después la halterista recibió la presea de bronce tras la descalificación de sus contrincantes por dopaje.

18 medallas olímpicas

de México han sido obtenidas por mujeres

46 atletas

mexicanas compitieron en Río 2016

45%

de los participantes en Río 2016 fueron mujeres

EN PIE DE LUCHA

LA INTEGRACIÓN DE LAS MUJERES EN EL DEPORTE HA SIDO UN PROCESO LARGO QUE GANA ESPACIOS EN LA NUEVA ERA

ORIGEN

En París 1900 la participación femenil se limitó a 22 competidoras, principalmente en tenis y golf, mientras que en 1928 asistieron 300 mujeres, casi el 10 por ciento del total.

CAMBIO

La equidad comenzó a ganar terreno a finales del siglo pasado y para Barcelona 1992 el número creció al 29 por ciento, cantidad que para Atlanta 1996 alcanzó el 35 por ciento.

AJUSTES

Con el inicio del nuevo milenio se marcó un gran paso hacia la igualdad y en Atenas compitieron 4 mil 329 mujeres, 40.7 por ciento del total de atletas, un récord de asistencia en materia de género.

EVOLUCIÓN

En Londres 2012 el 46 por ciento de los atletas fueron mujeres: 4 mil 850 (4 por ciento más que en Beijing 2008) y para la más reciente edición ocuparon 4 mil 808 plazas, el 44 por ciento de los 10,929 competidores en Río 2016.

En la historia

Participación femenil en los Juegos Olímpicos:

AÑO	PARTICIPANTES	PORCENTAJE
1896	241	0%
1900	997	2%
1904	651	1%
1908	2008	2%
1912	2407	2%
1920	2626	2%
1924	3089	4%
1928	2883	10%
1932	1332	9%
1936	3963	8%
1948	4104	10%
1952	4955	10%
1956	3314	11%
1960	5338	11%
1964	5151	13%
1968	5516	14%
1972	7134	15%
1976	6084	21%
1980	5179	22%
1984	6829	23%
1988	8391	26%
1992	9356	29%
1996	10318	34%
2000	10651	38%
2004	10625	41%
2008	10942	42%
2012	10929	44%

A woman with dark hair in a ponytail, wearing a grey Li-Ning hoodie, is shown in profile, looking towards the right. She is adjusting the hood of her hoodie. The background is a bright, outdoor setting with a blurred structure.

LI-NING 

ORGULLOSO PATROCINADOR DEL
COMITÉ OLÍMPICO MEXICANO



APUESTAN POR LA CONCIENTIZACIÓN

EL **COM** TRABAJA PARA GARANTIZAR UNA **DELEGACIÓN OLÍMPICA SANA** Y PROYECTA INICIAR **VACUNACIÓN DE ATLETAS EN MAYO**

Texto: **Adriana Díaz Reyes**
Fotos: **Miguel Zamora**

A 150 días del banderazo de salida de los Juegos Olímpicos Tokio 2020, el Comité Olímpico Mexicano (COM), de la mano de Panam Sports, lanzó un llamado a la concientización de todos los involucrados ante el Covid-19 rumbo a una justa veraniega que será única en la historia.

“Ha sido un año especialmente difícil, pero nuestros deportistas han continuado con su preparación y reconozco su fortaleza en momentos álgidos. En estos tiempos la visión de Thomas Bach -presidente del Comité Olímpico Internacional (COI)-, es resaltar la importancia que tendrán los Juegos para el bienestar de los atletas y de la humanidad”, compartió Carlos Padilla, titular del COM.

Además para evitar contagios ante la pandemia, se tienen previstas muchas medidas operativas, entre ellas, la vacunación de los deportistas, no realizar el tradicional izamiento de la bandera y evitar reuniones cerca de la Villa Olímpica.

“Es importante que los atletas lleguen a los Juegos vacunados, es por eso que agradezco al Presidente Andrés Manuel López Obrador que hiciera eco de nuestra petición de inmunizar a los seleccionados. Hay que tener en claro que aunque se apliquen la vacuna, tendremos que seguir con todas las precauciones, cuidarnos celosamente”, abundó Padilla.

Respecto a la logística, Padilla Becerra, detalló que el COI apoya con algunos gastos y el resto serán cubiertos con los apoyos de la iniciativa privada y el gobierno federal.

“Tenemos confianza en que pronto se concretará el patrocinio de la línea aérea y nuestros atletas viajen en vuelos directos, también tenemos el apoyo de Li Ning para los uniformes y estamos cerca de concretar el de la vestimenta para el desfile. Tenemos que dejar de pensar de forma tradicional y adaptarnos a la nueva realidad apostando por las burbujas sanitarias”, reiteró.

En la misma línea, Ivar Sisniega, secretario de Panam Sports, destacó la importancia de los Juegos para concretar el máximo sueño de miles de atletas y apostó por el mundo digital al que ahora debe adaptarse la #FamiliaOlímpica.

“Es algo traumático perder un sueño como eso, por eso el COI ha hecho muchos esfuerzos para realizar los Juegos, también es un tema de importancia financiera porque el dinero del COI se distribuye en las Federaciones Internacionales y Comités Olímpicos Nacionales”, agregó.



88 deportistas
se encuentran clasificados
a Tokio

150 atletas
conformarían la delegación
tricolor



“ INCERTIDUMBRE: *enemiga* *o aliada* ”

LE TEMEMOS PORQUE LO PREVISIBLE ES MÁS SEGURO, PERO RECUERDA QUE **LA INCERTIDUMBRE NO ES BUENA NI MALA, ES CAMBIO**

M.P.D. MARGARITA CERVIÑO BÁRCENA

PSICÓLOGA DEL DEPORTE

psic.paralimpic@gmail.com

La seguridad es una de las necesidades esenciales en los seres humanos. Abraham Maslow, psicólogo humanista (1908-1970), en su obra “Una teoría sobre la motivación humana”, formuló la teoría de la jerarquía de necesidades y afirmó que conforme se satisfacen las necesidades más básicas, las personas desarrollan necesidades y deseos más elevados. Es así como el segundo nivel en esta jerarquía que se refiere a la seguridad física, de empleo, ingresos y recursos, familiar, salud y contra el crimen de la propiedad personal.



Para seguir avanzando las personas requerimos pilares seguros y buscamos certezas, las cuales han sido muy frágiles desde el inicio de la pandemia. Lo que nos equilibra -lugares para entrenar, pasear sin restricciones, un sitio de trabajo, asistir a la escuela, ver a los amigos, abrazar a los cercanos- ahora lo tenemos en dosis pequeñas, algunos días más, otros menos. Hay mucho movimiento y hoy debemos surfear con esas olas, aceptar que cada una es distinta y tratar de adaptarnos. Pero no es fácil.

Tenemos temor a la incertidumbre porque lo previsible es más seguro. Porque lo incierto nos tambalea y favorece la sensación de desaliento, desorden en las tareas que solíamos hacer, disminuyen los estímulos positivos cotidianos y van en aumento los signos de ansiedad al no saber cuándo se volverá a “lo seguro”.

Y no es que antes tuviéramos el futuro asegurado, pero podríamos manejarnos con cierta claridad en cuanto a competencias, selectivos, viajes preparatorios y muchas actividades que nos permitían acercarnos a nuestras metas. Hoy, aún no tenemos certezas y el cuerpo y la mente nos preparan para vivir este desequilibrio, como si se tratara de una amenaza.

Así, se producen cambios físicos, emocionales y conductuales que nos pueden llevar a una incapacidad para actuar como nos gustaría.

La cuestión es la siguiente: nos quedamos paralizados pensando que la incertidumbre es la peor cosa que nos puede pasar, o comenzamos a mirarla con ojos más creativos, porque de lo que sí podemos estar seguros, es que ante cualquier circunstancia por desesperante que parezca, tenemos margen de maniobra, tanto para decidir cómo actuar, como para elegir la actitud con la que estaremos afrontando nuestro presente.

Hemos transitado por algunas fases emocionales en este confinamiento: desde la desconfianza hasta la resistencia, enojo y desmotivación, pero también estas fases -que son completamente naturales-, las hemos asumido con diferentes herramientas psico-emocionales, de manera que vivir en esta época de incertidumbre también se ha transformado en un desafío para mejorar las conductas de afrontamiento, la actitud con la que vivimos cada día, la adaptación y energía vital con la que seguimos la preparación para que se cumplan las metas programadas.

Aquí algunas de estas herramientas:

- » Para cada situación hay más de una posibilidad de actuar. Los atletas, por ejemplo, han adaptado espacios reducidos para continuar su preparación con miras a las competencias que vengan, logrando el mantenimiento y avance en su forma deportiva.
- » Céntrate en lo que puedas controlar. Es más efectivo hacer lo que puedes, que desear hacer lo que no es posible. Tu actitud frente al espacio reducido, a la adaptación y al entrenamiento apoyado por plataformas digitales, determinará tu avance.
- » Sé consciente de que se podrán presentar imprevistos. Cuando esto suceda, busca las posibles acciones y céntrate en ellas.

- » Sé flexible. Muchas cosas las tenemos que hacer de maneras distintas a las que acostumbramos, algunas de ellas las estamos haciendo mejor.
- » Platica lo que representa esta situación de cambios constantes. Háblalo con tu psicólogo del deporte, quien te ayudará a encontrar las herramientas para afrontar lo que venga.
- » Procura centrarte en el presente. En el entrenamiento, en tus actividades diarias, en tu autocuidado. Los objetivos que tienes planteados frágímelos en pequeñas metas inmediatas o a corto plazo, esto te dará la seguridad del avance.
- » Evalúa la situación en la que te encuentres desde varios puntos de vista. Te ayudará a ver más matices y encontrarás mejores salidas.
- » Busca hacer tus actividades con un toque diferente. Sé creativo y diviértete.
- » Cuida tu mente y cuida tu cuerpo. Ambos requieren de mantenimiento.
- » Ten conciencia de tu situación emocional. Mantén el ánimo en un nivel saludable y si no te sientes bien, acude con profesionales.
- » Acepta esta situación como un hecho y fluye con ánimo. Lo mejor está por llegar y debemos presentarnos con la mejor cara.

Todos los días son días de entrenamiento físico y psicológico. Sigue preparando a tu cuerpo con la seguridad de que llegarás a esa ansiada competencia y prepara a tu mente para que cada día de entrenamiento sea vivido como una oportunidad para ser más eficaz.

Recuerda que la incertidumbre no es buena ni mala, es cambio. La manera en la que la afrontes determinará tu calidad como deportista y persona. Ese es el gran desafío.

ADAPTARSE O MORIR

A SEIS AÑOS DE SU LANZAMIENTO,
LA **AGENDA OLÍMPICA 2020** EVOLUCIONA
PARA ENFRENTAR LA **NUEVA NORMALIDAD**

Elías González / elias.gonzalez@com.org.mx



“**N**o se puede cambiar sin cambiar nuestra forma de pensar”, decía el físico alemán Albert Einstein y la Agenda Olímpica 2020+5 es un ejemplo de cómo, ante cualquier circunstancia, todo puede ser perfectible en aras de mejorar nuestro entorno en el corto, mediano y largo plazo y en cualquier ámbito.

A seis años de implementar la Agenda Olímpica 2020, sus resultados son evidentes, pues esta guía elaborada gracias a opiniones, análisis y propuestas, derivaron en innovadores procesos para fortalecer al Movimiento Olímpico y hacer del cambio una constante de manera organizada entre todos los involucrados.

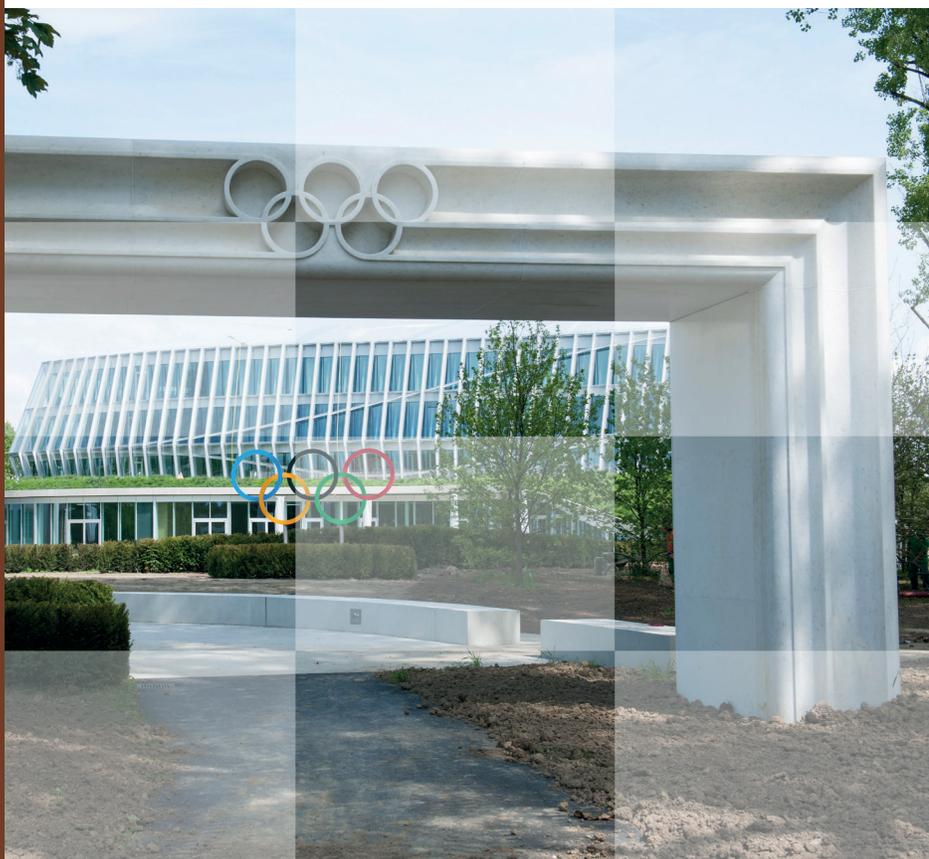
Sin descuidar los valores del Olimpismo y ante la urgencia de una nueva normalidad que exige mejores prácticas, éstas emanan del propio Comité Olímpico Internacional (COI), que este mes promoverá ahora la Agenda Olímpica 2020+5 como la nueva hoja de ruta en el mundo post coronavirus.

Entre las acciones más relevantes destaca una lista de 15 recomendaciones y resaltan la adaptación al mundo digital en cualquier área y al alcance de todos, la urgencia de establecer más y mejores acciones en beneficio del medio ambiente y aún más importante, el fortalecimiento de la operación e imagen institucional en un entorno socio económico claramente mermado por el Covid-19 en todo el planeta.

PREMISAS

La Agenda 2020+5 destaca las siguientes directrices a seguir en la nueva normalidad:

- Reforzar la universalidad de los Juegos Olímpicos.
- Fomentar los Juegos Olímpicos sostenibles.
- Reforzar derechos y responsabilidades de los atletas.
- Continuar captando a los mejores atletas.
- Fortalecer el deporte seguro y la protección de los atletas libres de dopaje.
- Mejorar y promover los procesos para los Juegos Olímpicos.
- Armonizar el calendario deportivo internacional.
- Incrementar el compromiso digital al alcance de todos.
- Fomentar el desarrollo de deportes virtuales y las comunidades de videojuegos.
- Fortalecer el papel del deporte como facilitador de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU.
- Fortalecer el apoyo a refugiados y poblaciones afectadas por desplazamientos forzados.
- Ampliar el impacto del Movimiento más allá de la comunidad olímpica.
- Actuar bajo esquemas corporativos ejemplares.
- Fortalecer el Movimiento Olímpico mediante el buen gobierno.
- Innovar modelos de generación de ingresos en la nueva normalidad.



“Cuando adoptamos la Agenda Olímpica 2020 en el 2014, lo hicimos bajo el adagio de ‘cambiar o ser cambiado’. Esto todavía es cierto hoy. El mundo que nos rodea ha seguido evolucionando. Nada ilustra esto mejor que la pandemia mundial actual del Covid-19 y sus consecuencias para la sociedad”.

“Por desafiantes que parezcan las circunstancias en este momento, si sacamos las conclusiones correctas, podemos convertirlas en oportunidades”, explicó Thomas Bach, presidente del COI, en un comunicado a mediados de febrero.

Con un avance del 88 por ciento en las 40 recomendaciones de la Agenda Olímpica 2020, las cuales seguirán adelante hasta llegar a su conclusión, no hay nada más claro que el cambio constante como la llave al futuro.

Así, la evolución permanente, esencial en el Movimiento Olímpico desde siempre, hace de la nueva Agenda Olímpica 2020+5 -en este momento de apremio por la emergencia sanitaria- una llave maestra para continuar el legado del plan original hasta el 2025, todo bajo un esquema de cambio social inmerso en el cambio tecnológico y acorde al cambio corporativo global.

GRATITUD Y HUMILDAD



DANIEL ACEVES PORTARÁ, EN MAYO, LA **ANTORCHA OLÍMPICA** EN SU CAMINO A **TOKIO 2020**

Texto: **Adriana Díaz Reyes**

Fotos: **Cortesía**

Daniel Aceves Villagrán tiene todo listo para viajar a Japón en mayo. El medallista olímpico de plata en lucha grecorromana (Los Ángeles 1984) será uno de los relevistas de la Antorcha Olímpica, previo a su llegada a Tokio, donde se disputarán los Juegos Olímpicos a partir del 23 de julio.

“Ser portador de la antorcha me provoca un sentimiento de gratitud y humildad. Quizá alguien lo merecía más que yo, pero las circunstancias se unieron para tener ese privilegio; agradezco a la vida y a las personas la oportunidad y haré un esfuerzo por corresponder. Todos tenemos defectos y virtudes y el ser parte de un recorrido puede hacernos mejores”, comentó el titular de las Asociaciones de Medallistas Olímpicos Mexicanos (MOM) y Olímpicos Mexicanos (AOM).

El recorrido durará 100 días en 40 prefecturas de Japón, país con más de 125 millones de habitantes.

“El 18 de mayo a las 9 de la mañana será la cita, ya tengo el pasaje a Tokio y a Hiroshima, que es donde tomaré el relevo que abarca 200 metros. Los organizadores han dispuesto apoyos para los traslados y tenemos claras las reglas puntuales que nos han hecho llegar debido a la pandemia mundial”, explicó Aceves.

En el contexto actual, los Juegos Olímpicos, compartió Daniel, son necesarios para la humanidad, pues son sinónimo de resiliencia.

“Vamos a ser capaces de salir de la pandemia por Covid-19 y un elemento central será la realización de los Juegos en aras de mandar un mensaje de esfuerzo y paz; la inauguración es vista por 3 mil 700 millones de personas, lo cual indica el impacto que tiene, debemos festejar la alegría del esfuerzo más allá de las medallas”.

Daniel Aceves ha sido relevista de la Antorcha Olímpica en Atenas 2004 y Río de Janeiro 2016.

La antorcha fue encendida el 20 de marzo del 2020 en Atenas, Grecia.

La llama representa los valores de la paz, unidad, esperanza y amistad.

La flama viajó nueve mil kilómetros desde Grecia hasta Japón.

El lema de la flama olímpica es: “La esperanza ilumina nuestro camino”.



118 años

tiene la portadora más longeva de la antorcha, la japonesa Kane Tanaka

“En los Juegos no hay banderas sociales o de religión, es una fiesta de la humanidad que le viene bien al mundo, a las niñas y niños”, dijo.

Además, agregó, los atletas que participen en Tokio 2020 tendrán doble mérito.

“Ha sido difícil entrenar a nivel de alto rendimiento. No hay instalaciones y los equipos no han podido reunirse, pero aun así, nuestros deportistas mantienen la ilusión de participar y llegar en una forma deportiva que les permita aspirar a una medalla”, subrayó.

Aceves, a través de la Fundación Alfredo Harp Helú, trata de poner su granito de arena para movilizar a la sociedad en tiempos de pandemia.

“Debido a la crisis sanitaria no hay clases y tampoco activación de los pequeños, lo que hacemos es mover a las comunidades populares con todas las medidas sanitarias, porque la salud nos ayudará a combatir esta pandemia”, finalizó.



DOBLE MOTIVACIÓN

LA SURFISTA **LEILA TAKEDA** BUSCARÁ
COMPETIR EN LOS **JUEGOS OLÍMPICOS**
EN **JAPÓN**, PAÍS DE ORIGEN DE SU MADRE

Texto: **Adriana Díaz Reyes**
Fotos: **Cortesía**

Leila Takeda vivió desde pequeña el amor por las olas. Con una madre con antecedentes en bodyboard y un padre surfista, la originaria de Puerto Escondido, Oaxaca, tiene una conexión inquebrantable con el mar.

“Crecí en un lugar con playa y desde muy pequeña tuve mi primera tabla. En Oaxaca el surf es un deporte muy practicado, así que siempre ha formado parte de mi vida”, compartió la seleccionada mexicana.

Leila, de madre japonesa, es una de las representantes más experimentadas de la selección mexicana con participaciones en Campeonatos Mundiales ISA. Este 2021 su objetivo es alcanzar un boleto para los Juegos Olímpicos Tokio 2020.

“En mayo será el selectivo en El Salvador, creo que todos los del equipo mexicano tenemos posibilidades, dependiendo claro, de cómo nos toque el mar. Físicamente me siento muy bien. Sería muy emocionante para mí lograr esa meta tan grande y poder competir en un país donde tengo familia”, dijo.

EL SURF UN DEPORTE MUY BONITO EN EL QUE CONVIVES Y DEPENDES DE LA NATURALEZA DE UNA MANERA DIFERENTE A CUALQUIER OTRA DISCIPLINA, NO SE VAN A ARREPENTIR DE INTENTARLO

Takeda, dos veces seleccionada nacional, ganó la medalla de cobre junto con el equipo mexicano en el Mundial de Surf en Biarritz, Francia, al ocupar el cuarto puesto entre representantes de 47 países.

“Hay mucho talento en nuestro país, más ahora que se tienen un poco más de apoyo gracias a los resultados de compañeros como Jhony Corzo”, agregó la deportista que comenzó a competir a los 14 años.

Gracias al surf, Leila ha podido montar olas en lugares como Los Cabos, Mazatlán, Punta Mita, Zihuatanejo, Acapulco y Salina Cruz; a nivel internacional viajó a Japón, Nueva Zelanda, Hawái, Estados Unidos, Puerto Rico, Nicaragua y Panamá.

Previo a su participación en el Mundial, el equipo mexicano competirá en un torneo que se realizará en el mismo escenario salvadoreño.

“Al parecer todos competiremos ahí, pero está por confirmarse. Mientras, todos nos mantenemos unidos, somos muy cercanos y estamos siempre en contacto”, destacó.

Fecha de nacimiento: 7 de junio de 1992.

Lugar: Puerto Escondido, Oaxaca.

Hobbies: Practicar box, bucear, repostería o correr; además, participó en el video musical “Un par de lunares” de Café Tacuba.

Truco favorito: recortes y pегues.

Logros: Dos veces campeona nacional.

Modelos a seguir: Malia Manuel, Tatiana Weston-Webb, Carissa Moore y Kelly Slater.

Dato

A los 17 años obtuvo el tercer lugar nacional en la categoría Open, lo que le permitió ir al Mundial Junior ISA en Nueva Zelanda y a los 19 ganó su primer título Nacional Open Femenil y a los 24 el segundo sitio en el mismo certamen.



A DOMAR LA **MAREA**

EL SURF DEBUTARÁ EN TOKIO 2020 Y MÉXICO BUSCARÁ UNA PLAZA CON **JOHNY CORZO**

Texto: **Vida Olímpica**
Foto: **Cortesía**

El surf será uno de los nuevos deportes en los Juegos Olímpicos Tokio 2020, disciplina que fue incorporada al programa con el objetivo de ofrecer a los espectadores competencias más juveniles y ad hoc a las nuevas generaciones.

La sede será el imponente océano que rodea Japón, por lo que el tipo de olas, la dirección, la fuerza del viento y el flujo de la marea, serán factores clave. Y como no hay dos olas iguales, el surf se vuelve una competencia en la que los atletas compiten entre sí y de alguna forma contra las condiciones cambiantes de la naturaleza.



BARAJA TRICOLOR

Surfistas mexicanos que han destacado en fechas recientes:

JOHNY CORZO

Cuanto tenía 18 años, el seleccionado oaxaqueño levantó la bandera mexicana en el 2017 al ganar el Campeonato Mundial de Surfing (ISA World Surfing Games) en la playa de Biarritz, Francia.

Aunque clasificar a Tokio será complicado para él, pues hay pocos boletos disponibles, Corzo hará lo posible por alcanzar la meta. Sus logros lo han llevado a convertirse en toda una figura de la especialidad, incluso, hace algunos meses se estrenó un documental con su historia.

LEILA TAKEDA

La competidora de ascendencia japonesa forjó su carrera como surfista en las playas de Puerto Escondido, lugar donde nació y lleva varios años como una de las mejores a nivel nacional.

Ahora su sueño es convertirse en seleccionada olímpica y como campeona nacional su meta a largo plazo es ubicarse entre las cuatro mejores del orbe.

FERNANDO STALLA

Cuenta en su palmarés con un tercer lugar en Stand Up Paddle que le valió la medalla de bronce en Perú 2013. Además, compitió en los Juegos Panamericanos Lima 2019, donde terminó en el quinto lugar en la final del SUP.

ALEJANDRA BRITO

Fue seleccionada en Lima 2019, además, logró una medalla en los Panamericanos Claro en Perú 2016 y desde hace varios años forma parte de la delegación mexicana y sueña con participar en Juegos Olímpicos.

ANA LAURA GONZÁLEZ

Tenía planeado realizar un campamento de preparación en Argentina, pero la pandemia por el Covid-19 le interrumpió los planes; actualmente se prepara rumbo al Preolímpico que se llevará a cabo en las playas La Bocana y El Sunzal del 29 de mayo al 6 de junio en El Salvador.



LA COMPETENCIA

- » Al torneo olímpico clasifican 20 hombres y 20 mujeres.
- » La disputa comienza con una ronda inicial y otra principal, que finalmente los llevarán a la ronda final por las medallas.
- » Cada ronda dura 30 minutos por atleta, a quienes se le permite tomar un máximo de 25 olas y se cuentan dos con la puntuación más alta.



TIPOS DE TABLA

Longboard: Mide 2.7 metros de largo y presume mayor flotabilidad que la shortboard.

Shortboard: Alcanza 1.8 metros de longitud, tiene acabado en punta que ayuda a girar y es más rápida.



POTENCIAS

Los países más destacados y sus principales exponentes:

Estados Unidos: John John Florence, Carissa Moore y Kelly Slater.

Australia: Mick Fanning, Stephanie Gilmore y Joel Parkinson.

Brasil: Gabriel Medina y Adriano De Souza.

ENFOCADA EN FRANCIA

LESLIE SOLTERO INICIÓ EL AÑO CON EL PIE DERECHO Y REAFIRMÓ SU ILUSIÓN OLÍMPICA

Texto: **Vida Olímpica**

Foto: **Cortesía**

A principios de febrero, Leslie Soltero volvió a competir después de casi un año. La sensación de pisar un tatami nuevamente renovó la meta que se planteó a los 14 años cuando dejó su natal Baja California para mudarse a la Ciudad de México: convertirse en seleccionada olímpica.

La taekwondoísta (-67 kg) participó en el selectivo rumbo al clasificatorio Continental a los Juegos Panamericanos Junior Cali 2021 y obtuvo su boleto para la Preselección Nacional.

¿Cómo inicias el 2021?

Muy emocionada porque la última vez que tuve actividad fue en marzo de 2020, me sentí contenta por los resultados y segura porque los combates se llevaron a cabo con todas las medidas de sanidad. Ya extrañaba esa adrenalina.

¿Qué viene ahora para ti?

Quiero participar en los Panamericanos Junior porque si gano la medalla de oro tendría el boleto para los de verano en Santiago de Chile 2022. También me gustaría buscar más eventos que me den puntos para ranking como los Grand Prix y participar en Campeonatos Mundiales.

¿Cómo ha sido la preparación en tiempos de pandemia?

Vía zoom con la selección y en lo personal también corro y hago gimnasio. Me hace falta mejorar mi complexión porque en la categoría juvenil trabajamos poco con las pesas, también trabajo en mi condición física porque batallo mucho con eso. Lo que extraño es entrenar con compañeros, no es lo mismo hacer distancia con ellos, que con un costal.

“

Todo lo bueno cuesta trabajo, pero la satisfacción que se logra vale todo el esfuerzo

”

Leslie Soltero





¿Cuánto has aprendido desde que te convocaron a la selección mayor?

Mucho, desde 2019 tuve la oportunidad de entrenar con medallistas olímpicos como Óscar Salazar y María Espinoza, todos son muy amables, me corrigen y me ayudan a crecer. Aunque ya fui a unos Olímpicos de la Juventud, verlos me motiva a buscar la clasificación para los de verano.

¿Cómo te has adaptado a los cambios en el taekwondo?

Con mucha disciplina, antes se trataba de pegar fuerte y aguantar los golpes para vencer, después adquirió más importancia la habilidad y la técnica con los petos electrónicos y actualmente creo que la fuerza física vuelve a ser fundamental. Se trata de adquirir herramientas y adaptarse.

¿Te has imaginado en París?

Claro, ese es mi sueño y voy a pelear por alcanzarlo. Este será un ciclo olímpico corto, así que debo aprovechar el tiempo lo mejor posible.

Leslie Soltero nació el 30 de abril de 2001 en Baja California:

Medallista de bronce en los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018.

21 torneos internacionales acumula Leslie Soltero.

Estudia el segundo semestre de la Licenciatura en Psicología.



SABÍAS
QUÉ?...



PIONEROS

Una de las constantes en la ciudad de Tokio y en la mayor parte de Japón, son las leyes respecto al tabaco.

En el 2014 se implementó un reglamento conocido como Minato Tabako rûru, en el cual se prohíbe el consumo de cigarrillos en todos los lugares públicos como calles, parques, zonas recreativas para niños, así como también se impide fumar en escuelas, hospitales y oficinas de gobierno.

Quienes quebrantan estas regulaciones gubernamentales se enfrentan a una multa administrativa de hasta 4 mil 500 dólares, ya que solo se permite hacerlo en las zonas para fumadores, sin olvidar que no se pueden arrojar colillas y otros restos de tabaco en la vía pública.

Ante estas medidas oficiales del país sede, los organizadores de los Juegos Olímpicos Tokio 2020 anunciaron un estricto veto al tabaco y a dispositivos de vapeo durante el certamen.

No estás solo, todo
México está contigo



 **SisNova**
Tu Seguro en Salud

ORGULLOSO PATROCINADOR
DEL COMITÉ OLÍMPICO MEXICANO



PREVENCIÓN ES SALUD



COMITÉ ORGANIZADOR DE TOKIO
2020 PUBLICA SERIE **GUÍAS PARA
CONCIENTIZAR A TODOS EN
LA NUEVA NORMALIDAD**

Texto: **Adriana Díaz Reyes**
Fotos: **Cortesía**



El Comité Olímpico Internacional (COI), el Comité Paralímpico Internacional (IPC) y el Comité Organizador de Tokio 2020 (Tokio 2020) publicaron una serie de guías que detallan las principales responsabilidades que los involucrados deberán asumir para garantizar unos Juegos Olímpicos y Paralímpicos seguros y exitosos este verano.

Los distintos documentos ofrecen los principios básicos para cada grupo de participantes e incluyen las medidas que deberán adoptar antes

de viajar a Japón, al entrar al país y durante los Juegos y después de los mismos.

“La salud y la seguridad de todos los participantes en los Juegos son nuestra prioridad y todos tenemos que contribuir a ello, por eso hemos publicado estas guías”.

“Habrá condiciones y restricciones para todos los participantes que deberán demostrar flexibilidad y comprensión”, comentó Christophe Dubi, director ejecutivo de los Juegos Olímpicos por parte del Comité Olímpico Internacional.

SANA DISTANCIA

Reglas básicas de distanciamiento social:

- » Limitar el contacto físico al mínimo
- » No se permiten abrazos ni apretones de manos
- » Mantener dos metros de distancia
- » Evitar lugares cerrados
- » No usar transporte público

VISITANTES

Normas aplicables a los viajeros:

- » Descargar el cuestionario de salud
- » Presentar prueba negativa de Covid-19
- » Cumplir con las restricciones los primeros 14 días en Japón
- » Aislarse en caso de presentar síntomas
- » No se pueden visitar zonas turísticas, tiendas, restaurantes, bares y gimnasios

SALUD

Medidas de higiene para todos los involucrados:

- » Lavarse las manos regularmente
- » Usar cubrebocas y/o careta en todo lugar
- » Apoyar a los atletas aplaudiendo sin cantar ni gritar
- » No compartir artículos personales y desinfectarlos
- » Ventilar lugares comunes cada 30 minutos
- » No tocarse nariz y boca
- » Cambiar diariamente el cubrebocas o lavarlo



LAS MUJERES, EL DEPORTE Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS ANTIGUOS



MTR. CARLOS HERNÁNDEZ SCHÄFLER
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA OLÍMPICA MEXICANA

Es común la creencia de que en la Grecia antigua las mujeres tenían totalmente vedado cualquier tipo de contacto con el deporte, pues solo presenciarlo como espectadoras podía ser causa de muerte, por tanto, era también impensable que pudieran practicarlo. Esto si bien tiene cierta base histórica, es una visión parcial, ya que, en primer lugar, la noción de «mujer» en la idiosincrasia griega antigua, no debe entenderse de forma binaria, como ocurre en la época

contemporánea. Eran otras las distinciones que primaban sobre la diferencia de género, siendo la principal, la existente entre los ciudadanos, los no ciudadanos, los extranjeros y los esclavos. Por lo tanto, es más bien la clase social la que determinaba la vida de las mujeres, así como sus derechos y obligaciones. Tomando en cuenta lo anterior, consideraremos a continuación, solamente la situación social, económica y política de las mujeres que no eran esclavas, ni extranjeras.

GRECIA ANTIGUA

En la región del Mar Egeo, se desarrollaron un conjunto de pueblos, de los cuales fueron los de la ciudad de Minos, en la Isla de Creta, y los de Micenas en el Peloponeso, quienes alcanzaron el mayor desarrollo e importancia. Ambos precedieron a la cultura griega, por la cual influyeron considerablemente.

Minos. Los vestigios arqueológicos que sugieren que la sociedad cretense de Minos tuvo su apogeo en el siglo II a.C., y era predominantemente matriarcal, por lo que la mujer participaba en diversas actividades de la vida pública, incluyendo los dos mayores deportes de los cretenses: el pugilato y la taurocatapsia (piruetas realizadas sobre un toro). Este último era

parte del culto a la “Diosa -Madre”. Cabe mencionar que todas estas actividades físicas tenían un carácter festivo, pacífico y ritual, por lo que eran practicados por la población desde la infancia.

Micenas. Hacia el 1450 a.C., los aqueos de Micenas invaden Creta y asimilan la civilización Minoica, junto con su afición a los deportes, los cuales mejoran desde el punto de vista técnico, añadiendo las carreras a pie y las carreras de caballo. Los juegos mantienen su matiz religioso, pero su carácter se vuelve fúnebre, pues se realizaban como parte de los actos luctuosos para honrar a un desaparecido ilustre o de linaje sobresaliente. La situación de la mujer cambió completamente, ya que su papel se vio limitado exclusivamente al ámbito familiar y doméstico.

Santuario de Olimpia. A los pies del Monte Cronos, se levantó una población que inicialmente rendía culto a Cronos, dios del tiempo y a Rea, diosa de la Naturaleza y los animales. Hacia el año 1,600 a.C., los aqueos toman control de la región y cambian el culto Cronos por el de Zeus, instituyendo en su honor los que serían conocidos posteriormente como Juegos Olímpicos. Además de Zeus, se popularizó también ahí la veneración de otras deidades, como Hera, esposa de Zeus, y Deméter, diosa de la agricultura, la cosecha, la fertilidad y las estaciones. Con el tiempo, el culto Hera tuvo gran relevancia en Olimpia, pues a finales del siglo VII a.C. se construyó junto al Gran Altar de Zeus, el templo de Hera. Este templo fue uno de los de mayor tamaño en su época.

GRECIA CLÁSICA

La participación de la mujer era restringida, y dependía de cada ciudad-estado (polis), que tanta libertad de acción podía llegar a tener, incluyendo la práctica de alguna actividad física en público. Para entenderlo mejor, tomaremos como ejemplo su situación en Esparta y Atenas:

Esparta. Gozaba de mayor igualdad en relación con el hombre, pues los espartanos tenían un especial sistema de gobierno de reyes y reinas, conocido como diarquía; sin embargo, estaba sometida al Estado y su obligación primordial, era la procreación y crianza de ciudadanos sanos que se convertirían en soldados vigorosos y disciplinados. Licurgo, rey de Esparta, instituyó un entrenamiento físico para los dos sexos, que comprendía la carrera a pie y la lucha, así como los lanzamientos de disco y de jabalina. Este entrenamiento no era realmente una preparación para el combate, pues los chicos y las chicas se ejercitaban por separado. Los jóvenes tomaban parte en todas las grandes fiestas religiosas mediante el canto, la danza y la ejecución de instrumentos musicales, y a algunas se les enseñaba a leer y escribir.

Atenas. En esta ciudad y muchas otras polis, a la mujer se le tenía como una eterna menor, es decir, no poseía derechos jurídicos, políticos, sociales o económicos, quedando de por vida bajo la autoridad de algún familiar varón (padre, hermano, marido, hijo, etc.). Era instruida desde la niñez para cumplir sus obligaciones como esposa y madre, siendo impensable que saliera de su casa, y menos aún que realizara actividades distintas al cumplimiento de sus deberes religiosos, o en relación a la dirección de hogar y el cuidado de los hijos.

Los Juegos Olímpicos. Durante el desarrollo de los Juegos, Pausanias (*) menciona en sus escritos que: “...siguiendo el camino que va de Escilunte a Olimpia antes de cruzar el río Alfeo, hay una montaña de altos y escarpados acantilados. Se llama Monte Tipeón. Hay una ley en Elida que manda arrojar por ellos a cualquier mujer que sea sorprendida en los Juegos Olímpicos, o incluso en la otra parte del Alfeo, en los días prohibidos a las mujeres.” No existe algún vestigio que corrobore el cumplimiento de tal ley; pero Pausanias narra que una mujer viuda, llamada Kallipáteira llevó a su hijo a competir y se disfrazó de entrenador; cuando su hijo resultó ganador, la euforia la hizo saltar a la arena y perdió su disfraz ante todos, salvándose de la muerte solo gracias a que su padre, hermanos e hijo, eran campeones Olímpicos. Este incidente derivó luego en una ley que ordenaba a los entrenadores desnudarse antes de entrar a la arena. Pausanias también indica que en el Estadio” ...Al lado opuesto al que ocupan los jueces, hay un altar de mármol blanco; sentada en ese altar una mujer contempla los Juegos Olímpicos, la sacerdotisa de Démeter Cámine.”

Los Juegos Hereos. A pesar de las grandes restricciones en que vivían la mayoría de las mujeres griegas, aproximadamente en el 580 a.C., empezaron a celebrarse en Olimpia los Juegos Hereos, que eran exclusivamente femeninos y estaban dedicados a la diosa Hera. De nuevo es Pausanias, quien nos narra cómo se realizaban: “Cada cuatro años las Dieciséis Mujeres (una por cada ciudad que había entonces en Élide), tejían para Hera una túnica y ellas mismas celebraban también unos Juegos llamados Hereos. Los Juegos consisten en carreras a pie para doncellas, las cuales no son todas de la misma edad: corren primero las más jóvenes, después las que les siguen de edad y al último las de mayor edad entre ellas. A las muchachas vencedoras, les daban una corona de olivo y una parte de la vaca sacrificada a Hera. Pueden también dedicar estatuas con sus nombres inscritos en ellas. Las que gobiernan a las Dieciséis son todas mujeres casadas.”

GRECIA HELENÍSTICA

El papel tradicional de las mujeres fue cambiando a medida que también lo hacía la sociedad durante este periodo. Esparta siguió siendo un ejemplo excepcional, pues ahí a sus ciudadanas no solo les era permitido tener dinero propio, sino también autonomía para usarlo, a pesar de la desaprobación de sus parientes varones.

Los Juegos Olímpicos. Según las reglas establecidas para las competencias hípicas, era al dueño de los animales y el carro, a quien se le adjudicaba la victoria. Esta regla permitió a que también las mujeres fueran reconocidas oficialmente como campeonas olímpicas, tal como sucedió con Kyniska de Esparta (hija del rey Arquidamo y hermana de Agis y Egsilao), quien obtuvo triunfos en la 96 y 97 Olimpiada (396 y 394 a.C.), y para conmemorar sus éxitos, hizo colocar dos esculturas de bronce de diferentes tamaño, y en la base de la que más grande, mandó escribir la siguiente leyenda: “Los reyes de Esparta fueron padres y hermanos míos./ Pero puesto que mi carro y briosos caballos/ Yo Kyniska, / He ganado el premio, dedico aquí mi efigie / Y orgullosamente proclamo / Que de todas las mujeres griegas llevé primero la corona.” Otras campeonas olímpicas fueron Eurileónide de Esparta (368 a.C.), Belistiche de Macedonia en la 128 y 129 Olimpiada (268 y 264 a. C.) y las eleas Timáreta, Theodota y Kasia Mnasia.

ROMA IMPERIAL

En época imperial, se dio mayor apertura para que las mujeres practicaran algún deporte, admitiéndose que se ejercitaran en los gimnasios. Por eso, no es de

extrañar que las competiciones femeninas entraran a veces a formar parte del programa de importantes juegos, incluso de los Juegos Panhelénicos y otros Juegos menores. De esto da testimonio una inscripción que se data hacia el 45 d.C. y que fue hallada en Delfos, en el pedestal de las estatuas que dedicó Hermesianacte de la ciudad caria de Trales, a tres atléticas hijas suyas: Trifosa, Hedea y Dionisia. Según la inscripción, ellas vencieron por separado en carreras de estadio y en carreras de carros en los Juegos Píticos, Ítsmicos, Nemeos y en los Juegos dedicados a Ascleipo. Es importante recalcar que esas competiciones femeninas tenían lugar esporádicamente, promovidas por políticos influyentes y ciudadanos ricos que pretendían mostrar con orgullo las cualidades de sus hijas. Además, entre arqueólogos e historiadores, es general el acuerdo en que no se trataban de competiciones mixtas, con excepción de las disciplinas musicales, en las cuales es probable que las muchachas competieran contra los varones. La desaparición de los Juegos Olímpicos antiguos, canceló también para la mujer la posibilidad de sobresalir de manera pública en el ámbito deportivo.

Debieron pasar siglos para que la mujer pudiera realizar de forma libre y generalizada, actividades físicas y deportivas, siendo indudablemente el resurgimiento de los Juegos Olímpicos en 1896, un factor crucial para que hoy en día pueda ejercer esa libertad que le fue sistemáticamente negada en el pasado.

BIBLIOGRAFÍA

(*) Pausanias. Historiador, viajero y geógrafo griego del siglo II d.C., fue probablemente nativo de Lidia, en Asia Menor y durante su vida viajó por Grecia, Macedonia, Italia y algunas zonas de Asia Menor.

1. Spazari, Elsi (1992). EL ESPÍRITU OLÍMPICO. Ediciones Adam. Atenas, Grecia.
2. Durántez, Conrado (2009). LOS JUEGOS DE OLIMPIA. Comité Olímpico Español, 2da. Edición.
3. Martínez Gorroño, María Eugenia (2002). LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LOS VALORES CORPORALES EN LA ANTIGUA CIVILIZACIÓN CRETENSE (2.800-1.100 a.C.). Historia del deporte. Universidad Autónoma de Madrid, España. <https://www.cienciadeporte.com/images/congresos/madrid/Factores%20Sociales%20de%20la%20Actividad%20Física%20y%20del%20Deporte/Historia%20del%20Deporte/LA%20ACTIVIDAD%20F%20C3%8D%20SICA%20Y%20LOS%20V.PDF>
4. García Romero, Fernando (2015). SALTOS DE TOROS Y CARRERAS RITUALES: EL DEPORTE FEMENINO Y RELIGIÓN EN LA ANTIGUA GRECIA. Universidad Complutense de Madrid, España. <https://elfuturodelpasado.com/ojs/index.php/FdP/article/view/209/200>
5. Nieto Ibañez, Jesús M. LA MUJER EN EL DEPORTE GRIEGO: MITOS Y RITOS FEMENINOS. Universidad de León, España. <https://ihtc.orex.es/1960.pdf>
6. LA MUJER EN LA ANTIGUA GRECIA. https://www.wikiwand.com/es/La_mujer_en_la_Antigua_Grecia/#/overview



Comité Olímpico Mexicano



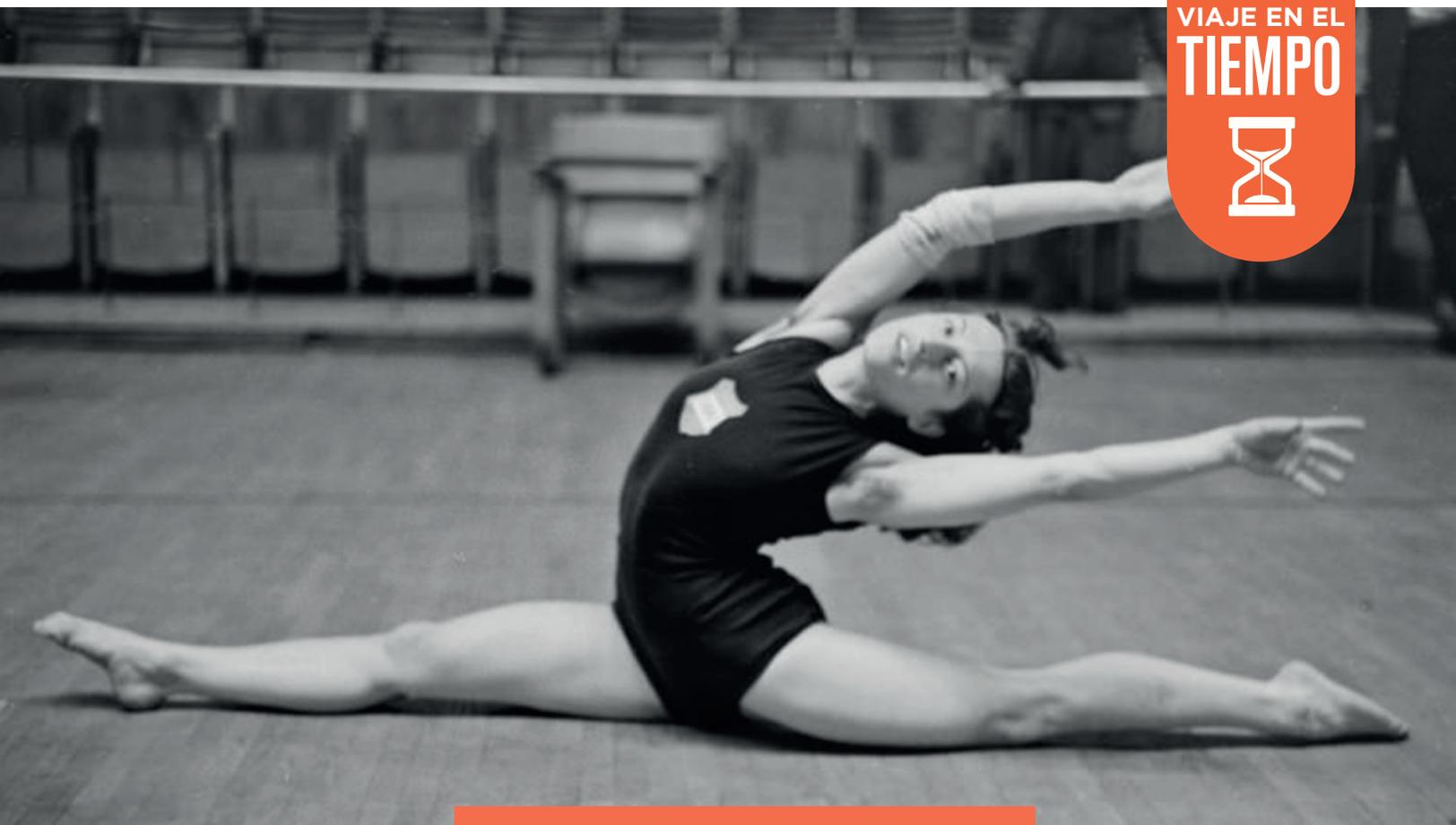
COM_Mexico



cmteolimpicomex

SÍGUENOS EN

www.com.org.mx



La gimnasta húngara Agnes Keleti cumplió 100 años el pasado 9 de enero, ex seleccionada que se mantiene con gran vitalidad luego de sobrevivir al holocausto y conquistar dos podios olímpicos.

“Me siento bien. El truco es que no hay que mirarse en el espejo”, comentó Keleti, nacida en 1921, quien aún dedica su tiempo a dibujar coreografías mientras observa sus fotos, recuerda sus viajes y presume sus logros, entre ellos un libro recientemente publicado con motivo del centenario de su nacimiento.

La húngara ganó 10 medallas olímpicas, cinco de ellas de oro (Helsinki 1952 y Melbourne 1956), quien en 1957 se mudó a Israel y regresó a su país natal en el 2015.

CUMPLEAÑOS ""

DEPORTIVO



Ernesto Boardman

Tiro con arco

El seleccionado de tiro con arco celebró el 23 de febrero su onomástico 28. Con 18 años de experiencia en este deporte, Ernesto ya participó en los Juegos Olímpicos Río 2016 y ahora aspira a ganar un lugar en la delegación tricolor que asistirá a Tokio 2020.



Daniela Rodríguez

Poomsae

Festejó su cumpleaños número 24 el 17 de este mes. La especialista en poomsae es medallista centroamericana, panamericana y mundial y es una de las pioneras en dicho arte marcial.



Rogelio Romero

Boxeo

El púgil cumplió 26 años el 23 de enero. Como medallista centroamericano, actualmente se prepara para obtener un boleto que lo lleve a Tokio 2020 en el Torneo Preolímpico que será del 6 al 13 de mayo en Buenos Aires, Argentina.

¡Están listas!

CaminoATokio



COMITÉ OLÍMPICO MEXICANO